

Interdisziplinäre Tagung mit Themen aus Archäologie, Denkmalpflege, Vermessung und Geoinformation.



Vorläufiges Programm

(Änderungen vorbehalten, Stand: 20. September 2013)

Mittwoch, 16. Oktober 2013

ab 13:00

Registrierung & Ausstellung

14:00 - 16:00

Besichtigung LWL Industriemuseum Zeche Zollern

Anmeldung erforderlich!

UAV-Befliegung Zeche Zollern (aerometrics / HS Bochum)

16:00 - 18:00

Vorträge der ausstellenden Firmen

18:30

Offene Abendvorträge:

Dirk Zache – LWL-Museumsdirektor: Zur Restaurierung der Maschinenhalle der Zeche Zollern II/IV

Norbert Tempel: Die Industrielle Kulturlandschaft Ruhrgebiet auf dem Weg zum UNESCO-Welterbe

19:30 - 22:00

Empfang mit anschließendem Treffen beim Glas Rotwein

Donnerstag, 17. Oktober 2013

9:00 - 9:30

Tagungseröffnung:

Dr. Barbara Rüschoff-Thale - LWL-Kulturdezernentin

Prof. Dr. Rudolf Staiger – Vizepräsident Forschung und Transfer der Hochschule Bochum

9:30 – 10:00**Eröffnungsvortrag:**

Dr. Andreas Bruscke (Meßbildstelle Gesellschaft für Photogrammetrie und Architekturvermessung mbH): DENKMALE erkunden - vermessen – verstehen. Ist 3D Mittel oder Zweck?

Thema: Dokumentation von Bau- und Bodendenkmälern**10:00 - 11:30 Vortragsprogramm I:**

Visualisierung und Rekonstruktion (Moderation: N. Tempel)

Heinz-Jürgen Przybilla & Detlef Hopp	Bochum / Essen	RuhrZeiten.de - Visualisierungen der Kulturlandschaft im Ruhrgebiet: Status eines Projekts nach 5jähriger Laufzeit
Rebecca Müller-Siegert, Linda Messerschmitt, , Heinz-Jürgen Przybilla	Bochum	ZollernGIS: Eine Datenbankanwendung mit einem auf Google Earth basierenden 3D-Benutzerinterface
Stephan Winkler	Münster	"Oben ohne" oder die Versuchungen der Z-Achse. Archäologischer Grundriss, Rekonstruktion u. Darstellung der 3. Dimension
Olaf Schmidt-Rutsch	Dortmund	Forschung und digitale Rekonstruktion: Fallbeispiele aus dem LWL-Industriemuseum.

11:30 - 12:45 Mittagspause / Fachausstellung**12:45 - 14:30 Vortragsprogramm II:**

Dokumentation und Reproduktion (Moderation: O. Schmidt-Rutsch)

Baoquan Song	Bochum	Kulturlandschaften aus der Vogelperspektive
Daniel Nösler, Thomas Kersten, Maren Lindstaedt	Stade / Hamburg	Von historischen Luftbildern der Royal Air Force bis zum 3D Laserscanning – Die Entdeckung einer vorgeschichtlichen Wallanlage bei Oersdorf im Landkreis Stade
Thomas Kersten, Nils Hinrichsen, Christoph Weber, Maren Lindstaedt	Hamburg / Bad Segeberg	Baugeschichtliche 3D-Dokumentation des Alt-Segeberger Bürgerhauses durch Photogrammetrie und Terrestrisches Laserscanning
Martin Segschneider	Schleswig	Das Danewerk – Nordeuropas größtes Bodendenkmal im Fokus neuer Untersuchungen
Günter Pomaska	Bielefeld	Datenakquisition mit Tiefenkameras und Anwendung von Softwarewerkzeugen für den 3D-Druck

14:30 - 15:00 Kaffeepause / Fachausstellung**15:00 - 16:30 Vortragsprogramm III:**

UAV-Systeme (Moderation: H.-J. Przybilla)

Alexander Zurhorst / Manfred Bäumker	Werne / Bochum	UAV-Systeme: Technik und Einsatzmöglichkeiten
Diverse Autoren	Dortmund	Live-Demo: Auswertung von UAV-Bilddaten mit SFM-Verfahren am Beispiel der Zeche Zollern

16:30 - 17:00 Kaffeepause / Fachausstellung**17:00 - 18:30 Vortragsprogramm IV:**

Dokumentation (statisch und mobil) (Moderation: T. Kersten)

Annette Kühlem, Burkhard Vogt	Bonn	Landschaftsüberformung und Wasserkult auf der Osterinsel
Annette Hornschuch, Martin Schaich, Gero Steffens, Thomas Stöllner	Bochum / Altenthan	2D / 3D Lowcost und Hightec in der montanarchäologischen Forschung in Sakdrissi (Georgien) Desiderate und Praxis
Jost-Michael Broser	Köln	Verknüpfung von Punktwolken terrestrischer Scanner mit jenen aus SFM-Verfahren an Beispielen
Markus Geiss	Willich	Mobile Mapping: Ergebnisse einer Testfahrt auf dem Gelände der Zeche Zollern

19:00 - 22:30 Abendveranstaltung

Freitag, 18. Oktober 2013**Thema: Cost Action Cosch - Colour and Space in Cultural Heritage****09:00 - 10:45 Vortragsprogramm V:**

Documentation with Colour (Moderation: F. Boochs)

Maciej Karaszewski, Robert Sitnik, Eryk Bunsch	Warsaw	The process of automated shape and color digitization of outdoor historic objects. Case study - baroque vases from Museum Palace at Wilanow
Daniel Vazquez Moliní	Madrid	Spectral and colorimetric measures in cultural Heritage: Altamira and El Castillos caves Pórtico of Glory and Picasso paints
Jakub Krzesłowski	Warsaw	Study on close range digitisation techniques integrated with reflectance estimation.
Jaroslav Valach, David Vrba, Tomáš Fíla, Jan Bryscejn, Daniel Vavřík	Prague	Digitizing embossed 3D surfaces of collections item using photometric stereo device
Francesco Nex, Markus Gerke	Trento, Enschede	3D image data integration for advanced Cultural Heritage documentation

10:45 - 11:15 Kaffeepause / Fachausstellung**11:15- 12:45 Vortragsprogramm VI:**

Spatial Documentation (Moderation: S. Wefers)

Miguel Ares Rodriguez, Santiago Royo	Terrassa	Low-cost 3D scanning technology based on active stereovision
Markus Gerke, Bashar Alsadik	Enschede	Automatic camera network design for accurate cultural heritage documentation
Ferdinand Deger, Alamin Mansouri, Phillippe Curdy, Yvon Voisin, Jon Yngve Hardeberg	Auxerre / Gjøvik / Sion	Acquisition and documentation of prehistoric funeral stone stelae
Corina Nicolae, E. Oberländer-Tarnoveanu, Mihai Bozgan, Marius Amerie, Tudor Martin	Bucharest	Creating Virtual Reality for Cultural Heritage. 3D Icons Project in Romania

12:45 - 14:00 Mittagspause / Fachausstellung**14:00 - 15:30 Vortragsprogramm VII:**

Digital Models and Applications (Moderation: M. Gerke)

Josep Fortuny & Eudal Mujal	Cerdanyola del Vallès	Good, fast and cheap: Photogrammetrical technique for research and conservation on the paleontological heritage
Aleksandar Valjarevic, Marija Segan, Milos Milovanovic, Zoran Ognjanovic	Kosovska Mitrovica	Cultural Monuments in Serbia: Web GIS and Mapping of Toplica District
Julia Ganitševa, Martin Unold, Kai-Christian Bruhn, Fredie Kern, Florian Thiery	Mainz	Web Based 3D data extraction using the concept of panoramic images and TLS
Stefanie Wefers	Mainz	The Late Antique and Early Byzantine workshop- and milling-complex in Terrace House 2 of Ephesos (Turkey) - Documentation and analysis by means of 3D laser scanning.

15:30 - 16:00 Abschlussdiskussion

Anmeldung

Bitte nutzen Sie die Online-Anmeldung über die Veranstaltungs-Website:

www.Denkmaeler3.de/anmeldeformular.html

Tagungsgebühren

Frühbucher

Status	Frühbucher	
	bis 23.09.13	ab 24.09.13
Normal	95 EUR	115 EUR
Reduziert*	80 EUR	100 EUR
Jung-Wissenschaftler**	50 EUR	50 EUR
Student	20 EUR	30 EUR

* Ermäßigung für Mitglieder der veranstaltenden Institutionen und Studenten

** Jung-Wissenschaftler bis 30 Jahre

Weitere Informationen zu den Tagungsgebühren entnehmen Sie bitte der Veranstaltungs-Website. Bitte beachten Sie die möglichen Preisreduktionen für Frühbucher, Studierende etc.